

Český antidekubitní sedák z 3D tiskárny, oceněný za design, pomohl zdravě sedět již 200 vozíčkářům

V Praze 1. 3. 2023

Od vzniku nové značky kompenzačních pomůcek nejen pro vozíčkáře Libella uplynuly již dva roky. V té době byl také uveden na trh její první produkt – Antidekubitní sedací systém Libella Seat Varia. Jeho autorka Věra Vystrčilová vsadila na zvýšení kvality života vozíčkářů, ochranu jejich zdraví a unikátní využití technologie. I proto získal antidekubitní sedák Libella Seat Varia prestižní ocenění Red Dot Award: Product Design 2022. Autorka se tak zařadila po bok českých držitelů tohoto ocenění, jakými jsou třeba designérka intimních pomůcek Anna Marešová, designér zdravotní techniky Ivan Dlabač nebo průmyslový designér Petr Novague.

Designérka Věra Vystrčilová se již deset let věnuje vývoji zdravotní techniky i kompenzačních pomůcek a pro Libella Seat Varia nově zvolila aplikaci technologie FDM 3D tisku. Tím mění zažitý způsob výroby antidekubitních sedáků pro vozíčkáře, umožňuje finančně i ekologicky přívětivou produkci a činí individuálně nastavitelné pomůcky dostupnější širšímu počtu uživatelů.

„Důvodem, proč jsem si zvolila specializaci na design kompenzačních pomůcek, byla především snaha o pozvednutí úrovně tohoto oboru. Ten dlouhodobě stagnuje, protože malý trh nenutí velké producenty k pravidelným inovacím, a ti malí si je často nemohou dovolit. Studentský grant, který mi během mého doktorandského studia poskytla FUD UJEP, mi umožnil věnovat se více než dvouletému vývoji a volbě vhodných výrobních technologií i materiálů. Díky spolupráci se Zdeňkou Faltýnkovou, významnou českou specialistkou na zdravé sezení na vozíku, odbornou veřejností i uživateli vznikl produkt, který přináší na trh čerstvý vítr a vozíčkářům umožňuje nalézt v životě rovnováhu.

Důležitý pro mne také byl způsob prodeje tohoto produktu. Ve zdravotních centrech pro vozíčkáře je pro indikaci správného antidekubitního sedáku standardním postupem diagnostické vyšetření sedu pacienta ergoterapeutkou. Mezi výrobci jsme však jediní, kdo postup vyšetření se všemi nezbytnými součástmi do procesu prodeje aplikoval. Po dvou letech se ukázalo, že náš princip skutečně funguje.

Těší mě také ocenění „Red Dot“, které potvrzuje, že jdeme správným směrem, a zároveň cítím velkou zodpovědnost za udržení kvality produktů značky Libella.“ říká Věra vystrčilová, autorka designu.

První plně nastavitelný antidekubitní sedák na trhu funguje jako stavebnice. Každý uživatel získá na základě odborného vyšetření individuální nastavení dle jeho vlastní anatomie i možnost přenastavení vzhledem k aktuální zdravotní situaci. V případě potřeby lze vyměnit pouze jednotlivé části a prodloužit životnost celého produktu. Kombinace čtyř vrstev z odlišných materiálů, jejichž výběru a testování byla věnována mimořádná péče, zajistí antidekubitní ochranu i řešení velmi komplikovaných případů posturálních deformit. Moderní technologie, nejnovější materiály a individuální přístup se tak spojily v lehkém, prodyšném a snadno udržovatelném sedáku, který nejen dobře vypadá, ale především pomáhá a ulehčuje život jeho uživatelům.

Libella Seat Varia byl uveden na trh v roce 2021 a jeho benefity již využívá 200 klientů s různou diagnózou (např. paraplegie, tetraplegie, roztroušená skleróza, dětská mozková obrna, svalová dystrofie a jiná vzácná onemocnění). Už po prvních měsících používání se u některých z nich podařilo eliminovat užívání léků na bolest, prodloužit denní dobu sedu v řádu hodin, zmírnit zdravotní obtíže nebo doléčit počínající dekubit. *Libella Seat Varia mi pomohl k lepšímu a vzpřímenému sedu, je prodyšný, lehký a vypadá moc dobře. Můj předchozí sedák jsem objednal přes internet za cenu srovnatelnou s Libella Seat Varia v dobré víře, že mi pomůže. Bohužel byl neprodyšný, jeho povlak dlouho schnul, musel jsem ho kvůli asymetrickému sedu vystlávat ručníky a rychle se prosoupal. V poměru cena/výkon jsem s novým sedákem moc spokojený. Skvělý je i vstřícný a profesionální přístup personálu firmy.* říká paralympionik sledgehokejista Miroslav Novotný, který je na vozíku od roku 2004 z důvodu amputace dolních končetin (zdroj: <https://www.libelladesign.cz/cs/reference>).



Častým benefitem, který sebou sedák nese, je právě korekce patologií sedu, která vede ke zdravějšímu sezení a eliminaci dalších zdravotních problémů s ní spojené. Přispívá tak ke snazšímu životu uživatelů i jejich lepšímu pracovnímu uplatnění, a tak v konečném důsledku pomáhá snižovat náklady pro sociální systém.

Potřebu sedáku v praxi potvrzuje i Zdeňka Faltýnková, fyzioterapeutka, ergoterapeutka, specialista na zdravé sezení na vozíku (CZEPA): „**Na českém trhu jsou vozíčkářům k dispozici sedáky z různých materiálů a jejich kombinací. V mé praxi mi ale především v případě uživatelů se svalovými stranovými dysbalancemi, které způsobují patologické postavení pánve, chybí sedák, který bych mohla vytvarovat individuálně pro každého uživatele a dosáhnout potřebné korekce pánve, a tím i postavení páteře. Sedák Libella Seat Varia mohu nastavit přesně podle potřeb uživatele a následně jej kdykoli přenastavit.**“

Pro společnost Libella design je důležitá i dostupnost jejích produktů všem, kteří je potřebují. Antidekubitní sedák Libella Seat Varia je zařazen v úhradovém katalogu zdravotních pomůcek pro nejvyšší riziko vzniku dekubitů. 7500 Kč je v současné době nejvyšší příspěvek pojištěn na tuto pomůcku. Diagnostiku sedu ergoterapeutem, či výrobu individuálně tvarovaných dílů pro specifické potřeby klienta, však nepokryje. Rozhodli jsme se tedy přesvědčit zástupce pojišťoven o vytvoření nové skupiny č. 12 – „Antidekubitní podložky sedací na zakázku“ s příspěvkem zdravotních pojišťoven násobně vyšším. Povedlo se a nyní si musíme počkat na novelu zákona poslaneckou sněmovnou.

Na Red Dot Award: Product Design 2022 byly přihlášeny produkty z téměř 60 zemí. Jejich kvality posuzovala nezávislá mezinárodní porota 48 odborníků z 23 zemí, kteří mají dlouholeté profesní zkušenosti v oblasti designu ať už jako designéři, novináři, vysokoškolští profesori nebo konzultanti. Odbornou veřejností respektovaná cena za design Red Dot Award je jednou z největších designových soutěží na světě a je udělována od 50. let minulého století. Uděluje se ve třech základních kategoriích, kterými jsou designový koncept, komunikační a produktový design. Ocenění „Red Dot“ je mezinárodně uznávanou pečeti vynikajícího designu.



O nás:

Jsmo Libella, česká značka precizně zpracovaných kompenzačních pomůcek. Systematicky se věnujeme individualizaci produktů pro vozíčkáře a klademe zároveň důraz na kvalitu a design.

Měníme i zjetý systém úhrady zdravotních pomůcek a tím přispíváme k lepšímu životu pro hendikepované. Děláme osvětu o zdravém sezení na vozíku pomocí odborných seminářů a vzdělávacích programů.

MgA. Věra Vystrčilová

Produktová designérka se specializací na zdravotní a kompenzační pomůcky, které naplňují individuální potřeby uživatelů. Absolventka FUD Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem, kde nyní dokončuje doktorandské studium. Držitelka Národní ceny za studentský design 2013 – Excelentní design a ocenění South Estonia product of the year 2020. Zakladatelka studia Zdravý design, kde od roku 2015 s týmem navrhuje produkty pro české i zahraniční výrobce zdravotní techniky a vyvíjí pomůcky, které přispívají k plnohodnotnému životu. V roce 2020 založila společně s investorem Čestmírem Vančurou společnost Libella design s.r.o. pro výrobu a prodej kompenzačních pomůcek značky Libella. Za svůj první produkt uvedený na trh – antidekubitní sedák Libella Seat Varia – obdržela mezinárodní ocenění Red Dot Award: Product Design 2022. Za mimořádné výsledky v oblasti tvůrčí činnosti společenské, humanitní a umělecké obdržela Cenu Rektora UJEP 2022.

Kontakt:

MgA. Věra Vystrčilová

+420 724 138 907

vera.vystrcilova@libelladesign.cz

libelladesign.cz

Ing. Čestmír Vančura

Podnikatel, spoluzakladatel a spolumajitel společností Libella design s.r.o., CV Machining s.r.ro., prezident Mezinárodního festivalu filmů pro děti a mládež Zlín Film Festival, držitel titulu EY Podnikatel roku 2018 Zlínského kraje, filantrop, milovník umění, dobrého designu a architektury.

Zdeňka Faltýnková

Zdeňka má více než čtyřicet let praxe v oboru ergoterapie a fyzioterapie. Je zakládající členkou Svazu paraplegiků (nyní CZEPA), zakladatelkou rehabilitačního programu v Centru Paraple, členkou výborů Unie fyzioterapeutů ČR a České společnosti pro míšní léze. Externě se věnuje výuce studentů fyzioterapie a ergoterapie. Je autorkou publikací pro odbornou i laickou veřejnost a více než 20 scénářů s edukační tematikou pro osoby na vozíku a jejich okolí. Za celoživotní aktivity ve prospěch osob na vozíku a odbornou práci na poli fyzioterapie a ergoterapie obdržela Výroční cenu ministra zdravotnictví, cenu Kříšťalový kamínek a Cenu za mimořádný přínos oboru ergoterapie v rámci evropského regionu.

